

الفصل الثاني

الرق في الاسلام . الخديو والهنكام بمحلوان . نظارة مصطفى باشا فرمى
تعيين في نظارة الخارجية . بين عباس ويوسف ضيا . بلوغ ولي العهد سن
الرشد . متفرقات . وفاة المقفور له نوفيس باشا . تحليل شخصية نوفيس وسياسة

الرق في الاسلام . عقدت العزم منذ عودتي من باريس على أن أورد بالفرنسية
على المزايم التي وردت في محاضرة الكردينال لافيچرى عن الرق في كنيسة سان سوليس
بباريس ولقيت فكرتي استحسانا من جميع من حدثتهم عنها وخصوصا الجناب الخديوى .
فأخذت بعد رجوعي من رحلة الشلال في الاستعداد لتنفيذ هذا العزم ومراجعة المصادر
التي تتعلق بالموضوع . وفي أكتوبر سنة ١٨٩٠ ذهبت إلى قلم منع تجارة الرقيق وقابلت
رئيسه شيفر بك وطلبت منه يانا بالريق الذي أعتق إلى الآن فأعطانيه مزودا بمعلومات
أخرى من فصلة انجلترا والكتاب الأزرق وهو مجموعة الوثائق الرسمية التي عرضت
على البرلمان الانجليزي في هذا الموضوع ، ولفت نظري إلى النقط المهمة فيه .

ولما أتممت الرسالة عرضتها على سمو الخديو إجابة لرغبته من قبل ، فأبدى ملاحظات
على بعض النقط فأصلحتها وعرضتها عليه برمتها مرة أخرى بحضور دو مرتينو باشا
فأعجب بها وهنأني .

وحدث بعد ذلك أن لقيت في الخامس من نوفمبر الدكتور ابائه باشا رئيس الجمعية
الجغرافية فطلب مني أن ألقى محاضرة ، فعرضت عليه موضوع الرق في الاسلام ، ومع
أنه كان كاثوليكا فانه وافق عليه . ولاغرو فقد كان الرجل حر التفكير يرحب بمثل
هذه المباحث الحرة .

وألقيت الرسالة في دار الجمعية الجغرافية على دفعتين ، الأولى في ٢٩ نوفمبر والثانية في
١٢ ديسمبر سنة ١٨٩٠ . وحضر القاءها كثير من عظماء الأجانب والوطنيين أذكر
منهم على ذو الفقار باشا والغازي مختار باشا وأعضاء صندوق الدين ويعقوب باشا

أرتين واسماعيل باشا الفلكي وونجت بك ولطيف بك سليم ومحمد بك شريف وحسن عاصم باشا وقاسم بك أمين وبعض القناصل الجنرالية وكثيرون غير هؤلاء من رجال القانون في القضاة الأهل والمختلط كما حضرها كثير من القساوسة

وقد كتبت الصحف عن هذه المحاضرة وعن شعور الذين شهدوها . ونكتفي هنا بنقل ما كتبه الوقائع المصرية عنها بعد إلقاء الجزء الثاني منها في عددها الصادر يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٩٠ . قالت : —

« وأقبل سعادة الدكتور اباته باشا فقوضت إليه الرئاسة . ثم سأل أعضاء الجمعية عما إذا كان عرض لأحدهم مناقشات أو ملاحظات عن الخطاب الذي ألقاه حضرة احمد افندي شفيق في الجلسة السابقة . فنهض جناب الكونت زالوسكى (العضو النمساوى في صندوق الدين) وقال انه يرى أن ماعزاه حضرة الخطيب في عرض كلامه على تاريخ الرق إلى الديانة النصرانية لم يصادف الواقع ولم يصب المرمى ، فانه جاء مبائناً بالكلية لقواعدها الأساسية التي تأمر الناس بمعاملة بعضهم بعضاً معاملة الأخ لأخيه وتعرفهم بأنهم أخوة عند الله . فأجابه حضرة احمد افندي شفيق وقال : ان في وسعه أن يعزز قوله من الأسفار التي نقل عنها (١) ثم استتبع كلامه من حيث أفضى إليه في الجلسة السابقة فقال ماملخصه :

« ان الدين الاسلامي الخفيف لا يبيح في أى حال من الأحوال معاملة أحد من الناس معاملة الرق إذا كان أبواه مسلمين حرين ، ولا يكون الاسترقاق الا في الحرب . ومع ذلك فهو مقيد بشروط وروابط معلومة منها أن يتم على وجه المقرر له ، ومنها أن يكون مع أقوام لا يؤمنون بالله ورسوله على أنهم إذا رضوا بالاسلام ديناً أو دفعوا الجزية تخلصوا من ربة العبودية .

ثم أيد الخطيب قوله بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية والآثار التاريخية ، وبعد ذلك انتقل إلى بيان معاملة الرقيق فقال : — ان الشريعة الاسلامية تأمر تابعيها بالتزام الرفق والراقة مع المملوكين . واستشهد على ذلك بالمأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم

(١) وكانت الفقرة التي اعترض عليها الكونت زالوسكى هكذا : « اما الديانة المسيحية فلم يثبت أن المسيح عليه السلام منع الرق قولاً او عملاً ولم يأت في الانجيل ما يشير إلى ذلك . وعلى هذا المنهج سار الحواريون ورؤساء الملة المسيحية . بل ان القديس توما أثبت ان الطبيعة خصصت بعضاً من هذا النوع لأن يكون رقيقاً وبالغ القس بوفيه والقس ليون في ذلك حتى اعتبروا النخاسة تجارة مباحة »

فقد قال : (اتقوا الله في الضعيفين المرأة والمملوك) وأمر (ص) بأن يلبس المملوك من لباس سيده ويتغذى من غذائه ولا يحمل فوق طاقته وإذا كان سيده مقترنا في معيشته فلا يسرى عليه ذلك

ثم ختم حضرة احمد افندى شفيق مقاله بإيضاح أمر الزواج فأبان أن الكتاب الحكيم والأحاديث النبوية تبيح للسيد أن يتزوج بملوكته إذا اعتقها وأمرها . ثم قال أن هذا من شريعة (الفيزيجوتيين) التي كانت تعاقب المرأة التي تعقد على مملوكها ولو كان معتوقاً بالحرق معاً . فصفق له الحاضرون طويلاً وأعجبوا بمقاله كثيراً ،

ولم تمض أشهر قلائل على ذلك حتى أعددت الرسالة للطبع وظهرت باللغة الفرنسية خلقت رواجاً كبيراً في مصر وأوربا ، وتلقيت عنها كثيراً من التقديرات والتهاني ، وهذه نبذة من بعض الرسائل الخاصة التي تلقيتها في هذا الشأن :—

بعث إلى الأستاذ فونك برنتانو برسالة جاء بها :

« طالعت ردك على الكردينال لافيجري عن الرق في الاسلام واني لأهنيك من حميم قلبي على موضوعك هذا وعلى الأسلوب الذي نهجته لإخراجه . على أن بحثاً كهذا تكون له قيمته العلمية الكبيرة إذا استعان كاتبه بالشرائع والأحكام القانونية وعالج موضوعه في ضوء الأشعة المنبعثة منها كما فعلتم أتم في رسالتكم هذه ، وكتب إلى مسيو بوكار أحد مديري شركة قناة السويس يقول :—

« أنك في مؤلفك هذا عن الرق تثبت بحذق ولباقة هذه الحقيقة ، وهي أن الرق عند جميع الشعوب الشرقية كانت له صبغة من الرق لم تكن له في اليونان ولا في رومه أما فيما يتعلق باحتجاجك على نظرية الكردينال لافيجري فأرى أنك على صواب فيه وأن من حقك أن تدافع عن دينك وملكك . واني أعدك بأن أنشر خلاصة وافية لمؤلفك النفيس في الصحف الفرنسية

وأرسل إلى بعد ذلك قصاصات من هذه الجرائد فبعثت اليه بكتاب شكر

وجاءني في رسالة من رستم باشا سفير تركيا في لندن ما يأتي :—

« ان مؤلفكم « الرق في الاسلام » يقصد به التقرير بأن شرائع الاسلام ومبادئه تقر مطاردة الرقيق كما هو واقع ببعض أنحاء افريقية الداخلية . ان عملاً كهذا لا يمكن إلا أن يكون عظيم الفائدة فأنا أشكر لكم تكرمكم بالنسخة التي أهديتها لها الى منه وسيكون من أكبر بواعث الارتياح لي أن أوزع النسخ الاخرى على بعض المؤلفين وغيرهم من الذين يلوح لي أنهم أهل لإذاعة موضوعه على الجمهور الانجليزي

وأرسل إلى مسيو مزمر رقعة جاء فيها : —

« أهنتكم ، إنكم على حق في ردكم على معارضكم . ولو كنتم جعلتم ردكم هكذا ، رد مسلم على الكردينال لا فيجرى ، لكان لهذا الرد صدى عظيم »

وأرسل إلى المسيو رينو الاستاذ في كلية الحقوق بباريس وأستاذ في مدرسة العلوم السياسية بطاقة أثنى فيها على ما جاء بالنسخة المرسلة إليه ووعد بالكتابة عنها في إحدى المجلات

وكتب إلى الاستاذ أرتور رون ، من الكتاب المعروفين الذين زاروا مصر سابقاً وقد تعرفت به في باريس ، رسالة جاء فيها : —

« على أنى لا يستغنى إلا أن أشهد بأن العمل الذى قمت به ، وشعاركم فيه الصدق والاخلاص ، جاء في نتائجه مطابقاً لكل ما كنت أسمعه أو ألاحظه بنفسى . وكثيراً ما كنت أسمع من أفراد أقاموا في مصر منذ أربعين سنة أن الرق الأسود إنما هو نوع من الاستخدام بتعاقد عرقى لمدى الحياة يستطيع نقضه بسهولة وبطريقة لا تتنافى مع مبادئ الإنسانية ، وأن الرق الأبيض إنما هو نوع من التبنى فى الغالب . وكثيراً ما يؤدى إلى الثروة وإحراز مراتب الشرف ، إلى أن قال : —

« وعلى ذلك فالماليك هم الذين ملأوا مدينة القاهرة بالآبنية الشاحخة والقصور العجيبة التى اتجهت اليوم همة التنظيم العصرى عندكم إلى هدم بعضها وترك البعض الآخر ينهار أو يرمم ترميماً سطحياً . وبذلك انتزع من مدينتكم ذلك الطابع الخيالى البديع الذى رسمت به هذه المباني وكان مفخرة لها ، وهو الطابع الذى أتيح لى أن أراه بنفسى سليماً منذ ٢٦ سنة ،

وكتب إلى الكولونيل شيفر : —

« أنا فى غنى عن القول . أن كل ما يتعلق بمسألة الرق له عندى أهمية عظيمة جداً ولا سيما متى كان الأمر مبسوطاً بصراحة ونزاهة كما هو الحال فى مؤلفكم النفيس ،

وفى رسالة من سعادة قره تيودورى اقتدى ممثل تركيا فى بروكسل : —

« بناء على رغبتكم قد وزعت النسخ التى أرسلتموها إلى من كتابكم ماعدا واحدة منها احتفظت بها لنفسى . وإنه لمن المؤكد أنه لن يدهشكم أن تعلبوا أن الذين يهتمون بهذه المسألة الخطيرة — التى كثيراً ما أثارت الجدل العنيف — هؤلاء قد قدروا مؤلفكم

العلمي النفيس أكبر تقدير . أما أنا فقد طالعت النظر فيه ولا يسغني إلا أن
أهشكم به بكل إخلاص ومن صميم القلب . فقد كان من حسن حظي أن وجدت في كتابكم
هذا ما يؤيد تمام التأيد النظريات والمبادئ التي جاهدت أنا في سبيلها سواء كان ذلك
أثناء المناظرة التي جرت شخصيا مع الكردينال لافيجري أو في أثناء مؤتمر بروكسل
الآخر ، علاوة على ما هنالك من البراهين القاطعة التي تضمنها مؤلفكم وكانت معارف
ناصرة دونها . وهي براهين تستند إلى تعاليم الاسلام وتقضى قضاء مبرما على جميع الحملات
غير المشروعة المناهضة للتعاليم المسيحية التي لم يتورع جماعة من رجال الكنيسة وأشياهم
عن توجيهها إلى ديانة هم يحفلون بمبادئها وتعاليمها .

إلى أن قال — : « وليس لي ما أقوله فيما يتعلق بما جاء في نشرة الجمعية الجغرافية وفي
رسالتكم إلى الأجسيان غازيت (١) ولكن اليك بهذه المناسبة ما حدث لي شخصيا —
فقد قدمت حكومة البرتغال مذكرة عن إلغاء الرقيق والنخاسة في مستعمراتها كان مما
جاء فيها : — « انه لا يزال في مصر على رغم وجود الاحتلال الإنجليزي سوق للنخاسة
يلجأ إليها الخديو نفسه وكبراء البلاد وأعيانها لاقتناء الرجال الصالحين للعمل في الحقول
والخصيان الذين يحتاجون اليهم في خدمة الحرم . »

وقد انبريت للرد على ذلك وبفضل الاحتجاج الذي قدمته وكان له وقعه وشأنه
عند الحاضرين أزيلت هذه الفقرة وأمثالها من مجموعة أعمال المؤتمر وهو واجب أدبته
فجورا به وأكون سعيدا لو بسط الأمر عند سنوح الفرصة بين يدي الخديو .

أما الكردينال لافيجري فانه لم يكتب لي شيئا بعد أن أرسلت له نسختين من
مؤلفي (٢)

(١) جاء في مجموعة الجمعية الجغرافية ضمن الكلام عن المحاضرة اعتراض من الكونت زالوسكي الروسي وردى
عليه وكذلك نشرت جريدة الأجسيان غازيت نقداً على ما جاء في المحاضرة وقد قندت هذا النقد .

(٢) وقد أعلنت في الصحف أشكر كل من يرودني بمعلومات أوفى مما أتيت به في شرح موضوع الرق في
الاسلام حيث قد عومت على طبع الترجمة العربية بهذا اضافتي ما عساه يصلني من المعلومات اتماما للقائدة
وكان لي أمل بأن حضرات العلماء لا يخلون على آرائهم الثمينة ولكن بالأسف المزدحم لم يصلني شيء منهم
أو من غيرهم .

فوق ذلك أرسلت بمؤلفي إلى جميع المكاتب في البلاد الأجنبية للاطلاع عليه والاسلام بأوامر الديانة
الاسلامية في هذا الصدد ولدحض افتراءات الجاهلين بها

وقد ترجم هذا المؤلف الى العربية بمعرفة صديقي الأستاذ احمد زكى باشا شيخ
العروبة وكذلك الى التركية بمعرفة صاحب جريدة اقدم التركية احمد جودت بك

الحديث والاهتمام بحلوان . فى يوم ١٠ يناير افتتح تياترو حلوان الجديد الذى
بنته شركة حديد حلوان (سوارس) وقد شهد الحديو وخرمه المصون حفلة الافتتاح
تشجيعا وحثا للشعب على الاهتمام بهذه الناحية من الفن . فكان لذلك أثر عظيم فى مبادرة
رهط كبير من الأعيان والكبراء للاشتراك فى الحفلة فشاهدت الألعاب . وكان من
أحسن ما قدم من ضروب اللهو أن أقيم عمود ربط فى أعلاه منديل به نقود وطلّى
العمود بالدهن وجعل المنديل وما فيه مكافأة لمن يصعد اليه . وبعد محاولات عديدة
تمكن واحد من أخذ المنديل وذلك بواسطة عقد مخصوصة على حبال صعد عليها . ثم
سحبت أيضاً أوراق اليانصيب .

وكان سمو الحديو يهتم بمدينة حلوان ويؤثر السكنى فيها وكثيراً ما كان يحدث رجال
معيته فى شأن تقدمها . وهو الذى أمر بتخطيط شوارع حلوان وتقسيمها الى أجزاء
وزعها على كبار القوم فى مصر وموظفى المعية ، ورغم وجودى فى ذلك الوقت فى باريس
فقد حفظ لى قطعة لم يتيسر لى الانتفاع بها . ولقد قدم محمود فهمى باشا رئيس أقلام
عربى المعية مشروعاً بتشكيل مجلس بلدى لحلوان فوافق عليه الحديو وصدر بالفعل
أمر عال بتشكيله فى ٢٠ مارس سنة ١٨٩١ .

وفى مساء اليوم التالى ذهب سموه الى تياترو حلوان ومعه الشيخ على الليثى وشوقى
باشا ويوسف شهبى باشا ، وعرضت ألعاب شائعة منها أن طفلة سنّها ثمانى سنوات
تقريباً ظهرت فى ميدان النادى فقامت بكثير من الألعاب على السلك حتى رأيت سمو
الحديو يصفق لها استحساناً . ثم أحضر رئيس الجوق حقبة وفتحها فخرجت منها
طفلة تبلغ من العمر نحو خمس سنوات وأخذت تلعب مباشرة ألعاباً بهلوانية أدهشت
الحاضرين . ثم عرضت أيضاً ألعاب خيال الظل .

نظارة مصطفى باشا فهمى . فى الثانى عشر من مايو سنة ١٨٩١ رفع رياض
باشا استقالته الى سمو الحديو شفويًا ثم كتبها على أسباب صحية ، ولكن الواقع
كان غير ذلك فقد علمت من صديقى محمود بك شكرى أن السبب الحقيقى هو أن كتشتر
باشا أصدر أمراً لرؤساء الأقلام فى الداخلية بأن يعرضوا عليه جميع الأوراق أولاً ثم

يرى هو ما يجب عرضه منها على رياض باشا وما لا يجب . وكذا وضع كئشتر وسكوت تقريرهما بالاتفاق معاً . ورفعاه للخديو مباشرة دون علم الناظر المختص فاستاء رياض باشا لذلك أشد الاستياء واعتبر هذا التصرف ماساً بكرامته وكرامة البلاد . وقد قبلت الاستقالة وأرسل سمو الخديو لعبد الرحمن رشدي باشا وعرض عليه تأليف النظارة فاعتذر ، فعرضها على مصطفى باشا فهمى فقبل وشكلت النظارة وكان ناظر الخارجية فيها تيجران باشا .

تعيين بنظارة الخارجية . عينت يوم ١٩ منه سكرتيراً خاصاً خلفاً لعدلى بك يكن (المغفور له عدلى باشا) الذى رقى الى وظيفة أخرى . وقد كتب دومرتينو باشا حينما علم بتعيينى الى ناظر الخارجية يوصيه بى ويقول فى رسالته :

« انى آسف لأن شفيق لم يستمر فى المعية لأن تربيته عالية وطبيعته جدية فضلاً عن أنه كتوم للسرى يمكن الاعتماد عليه . وإذا كان الخديو يحرم من خدماته فذلك لكى يفتح له طريق التقدم السريع »



تيجران باشا

ولما توجهت الى نظارة الخارجية استقبلنى تيجران باشا استقبالا حسناً . كذا لقيت من إخوانى الموظفين ترحيباً بى ومن محمد بك شريف السكرتير العام عطفاً على -

وكتبت بهذه المناسبة الى دومرتينو باشا ، وكان يومئذ بالاسكندرية ، أحدثه عن تعيينى بنظارة الخارجية وارتياحى لناظرها وحسن معاملته ، وأن كان العمل رغم ذلك يرهقنى مؤقتاً لعدم خبرتى به كما أشرت

مع الشكر والعرفان إلى العطف السامى الذى يشملى به الخديو منذ حدثتى .

وأفهمته أن مستشار الحقاينة يرغب فى توظيفى بهذه النظارة (١) . فرد على يقول :

(١) وكان صدر الأمر العالى فى ٥ فبراير سنة ١٨٩١ بتعيين السكرتير جوستيس سكوت مستشاراً قضائياً لنظارة الحقاينة .

ولا تفقد شجاعتك ازاء الصعاب فكل جديد صعب .. وأنت ذو ذكاء وسيسهل عليك كل شيء في القريب العاجل . ثم ان تعيينك بالخارجية خير من توظيفك بالحقانية لان أقصى ما يمكن أن تبلغه في الحقانية بعدأمد طويل أن تصبح قاضياً بمرتبة لا يتجاوز الستين جنياً . أما في الخارجية فالمجال متسع للرق و اظهار المواهب ، وفي الحقانية يعلم الله وحده متى تظهر المواهب وهذا هو رأي ورأي سمو الخديو ورأي محمود فهمي باشا وأن الجناب الخديوي لا يعارض مطلقاً في تعيينك بالقضاء ولكني أنصح لك بالبقاء في الخارجية .

بين عباس ويوسف ضيا . في العاشر من يونيه سنة ١٨٩١ أقيمت الحفلة الراقصة السنوية في سراي رأس التين وكانت هذه الحفلة تقام مرتين ، في الشتاء بقصر عابدين وفي الصيف برأس التين . وذلك بالنظام الذي وصفته فيما تقدم . وكانت اقامتها عندئذ عقب عودة البرنس عباس ولي العهد من أوروبا . وانتدبت لاستقبال المدعوين مع رجال التشريفات . ولما فتح المقصف طاف به البرنس عباس وكان قد دعاني لمراقبته فرأى بعض ضباط المعية المصريين ومنهم يوسف ضيا باشا قد انتحوا من المقصف ناحية وأكبوا على الشراب والأكل والضحك . فلاحظ عليهم أن الواجب يطالبهم بترك الأماكن للندعويين لأنهم هم من أهل البيت فرد عليه يوسف ضيا بقوله : « لما تبقى خديو تبقى تأمر وتنهى ! » على انه لم تمض غير بضعة أشهر تولى بعدها الحكم عباس

بلوغ ولي العهد سن الرشد — في الرابع عشر من يولييه احتفلت البلاد احتفالاً شائقاً ببلوغ ولي العهد عباس تمام الثامنة عشر حسب التاريخ الهجري وأهدى الامبراطور فرنسوا جوزيف بهذه المناسبة إلى البرنس وشاح فرنسوا جوزيف وقدمه اليه قنصل عام النمسا في استقبال فخري رسمي أقيم بسراي رأس التين وكذا أنعم الخديو على ولي عهده برتبة الفريق وبالنيشان المجيدى من الدرجة الأولى . وأقيمت بهذه المناسبة مأدب عديدة ووزعت الأطعمة والصدقات .

منفقات .

الموظفون المدنيون : في ٤ ديسمبر سنة ١٨٨٩ قرر مجلس النظار عدم تعيين موظف بالحكومة تكون عليه ديون واشترط أن يستعلم عن ذلك قبل التعيين .

جمعية القوانين المقارنة : في يوم ٥ ديسمبر سنة ١٨٨٩. تسلمت رسالة من جمعية القوانين المقارنة بباريس تبثني بتعييني عضوا فيها وترجوني عند قبولى ان أختار قسما من أقسامها الثلاثة ، وهي قسم اللغات الشمالية وقسم اللغة الفرنسية وقسم اللغات الشرقية . وان هذا التعيين قد صدر بناء على طلب الأستاذ رينو ولما علم سمو الخديو بذلك هنأني بهذه الثقة .

التمثيل العربي بمصر : وفي ٧ منه شاهدت في تياترو أبو خلیل القباني رواية أنيس الجليس ، ولو أن التمثيل لم يكن متقنا ولم تكن في ذلك الوقت جوقة موسيقية تمشي مع الأغاني كما هو الحال الآن إلا أن الرواية كانت فيها مواضع حسنة

تشكيل المجلس البلدى بالاسكندرية : صدر الأمر العالى في ٥ يناير سنة ١٨٩٠ بتشكيل هذا المجلس من ستة أعضاء من كبار الموظفين وهم المحافظ والنائب العمومى بمحكمة الاستئناف المختلطة ومدير عموم الجمارك ورئيس نيابة المحكمة الأهلية ومفتش الصحة ومفتش رى القسم الثالث وستة أعضاء آخر تنتخبهم الحكومة وستة ينتخبهم الأهالي وثلاثة ينتخبهم تجار الصادرات وثلاثة ينتخبهم تجار الواردات واثنين من أصحاب الأملاك .

رجوع ابراهيم ذوالفقار من فرنسا : في الثالث من اكتوبر سنة ١٨٩٠ رجع ابراهيم بك ذوالفقار إلى القاهرة بعد أن أتم دراسته في فرنسا فاستقبلته مع والده ذوالفقار باشا والأصدقاء .

تقاليد حفلة افتتاح المولد النبوى : وفي الثالث عشر منه كان افتتاح المولد النبوى وكنت بين المدعوين فذهبت إلى سراى الخرنفش في الساعة العاشرة صباحا وهناك رأيت رجال الطرق يقدون إلى بهو السراى فيقرءون الفاتحة امام الشيخ الحضرى فرقة بعد الاخرى . ثم دخلت الديوان فوجدت كثيرا من العلماء والاعيان وقد اصطفوا وقوا ثم تقدم السيد عبد الباقي البكرى شيخ مشايخ الطرق وأعطى الشيخ يسى شيخ الطرق الرفاعية ورقة كبيرة سماها فرمان (مع انها صادرة من محافظة مصر) وسلمها هذا لشيخ آخر قرأها علانية امام الجمهور ومفادها افتتاح المولد .

وقد تناولنا طعام الغداء وانصرفنا حوالى الساعة الثانية .

انتدابى الخاصة : وفي اليوم الثامن عشر أرسل لى شوقى باشا ناظر الخاصة الخديوية بعض أوراق للترجمة فذهبت إليه بعد الظهر ، وهناك أخبرنى أن هذا التكليف من قبل الخديو وأن سموه أمر بحضورى غدا إلى الديوان الخاصة ، لا كون معه لأحضر

الانعقاد لجنة المحامين المكونة من مسيو بيترى المستشار الخديوى ومسيو كازوتون دوقمار
المحامى للناقشة فى أوراق تتعلق بتركة المرجومة توحيدة هانم افندى زوج داود باشا
يكن . وفى الغد توجهت إلى الديوان وحضرت الجمعية وكنت أقوم بمهمة الترجمة بين
المحامين وشوق باشا .

استطلاع الخديو لأعمال المحاكم الأهلية : فى أواسط هذا الشهر قام الخديو بالتجوال فى
بعض أنحاء الوجه البحرى لزيارة المحاكم الأهلية والوقوف على سير العمل فيها . وعند
عودته إلى القاهرة فى يوم ٢٣ منه ختم هذه المهمة بزيارة محكمة الاستئناف الابتدائية
وأقلام النيابة العمومية والكتاب وزينت دار الاستئناف لهذه المناسبة زينة فخمة .

وفاة شفيق بك منصور : بينما كنت فى الاوبرا فى يوم ١٥ نوفمبر سنة ١٨٩٠ بلغنى نعي
شفيق بك منصور أحد رجال القضاء الممتازين ونجل منصور باشا زوج بنت الخديو
اسماعيل ، فغادرت المكان متكدراً وشيعت الجنازة فى اليوم التالى باحتفال مهيب مشى
فيه رياض باشا وعلى باشا مبارك وثابت باشا وعبد الرحمن رشدى باشا وكثير من
العظماء ورجال الحكومة والاعيان وأعضاء محكمة الاستئناف ، وعلى الجميع أمارات
الحزن العميق

رحلة الخديو فى الوجه القبلى : اعترزم سمو الخديو توفيق أن يقوم برحلة جديدة فى الوجه
القبلى وأن يتفقد بنفسه شئون البلاد للمرة الثانية بعد الاجتلال . وبدأت هذه الرحلة
فى يوم ٤ يناير سنة ١٨٩١ حيث غادر الخديو محطة العاصمة فى صباح هذا اليوم إلى
إلى اسيوط ومنها إلى سوهاج فالبلينا وادفو وارمنت واسوان وكوروسكو بطريق النيل .
وقوبل أثناء الرحلة فى جميع البلاد التى مررنا بها بالحفاوة والمراسيم المعتادة ثم عدنا
إلى العاصمة فى يوم ٨ فبراير

• زفة النار : فى يوم ٧ يناير شاهدت أحد المناظر الشعبية المسماة « زفة النار »
وهى عبارة عن احتفال اعتاد العامة إقامته فيجتمع فيه الرجال والنساء والاولاد
بكثرة وهللون ويصيحون ويأتون ضروباً كثيرة من المجون والخلاعة ويحترقون
الشوارع حيناً على هذا النحو المبثذل (١)

حريق سراى عابدين : فى يوم ٢٣ يوليو شبت النار فى سراى عابدين وظهرت أولافى
الجناح الذى كانت تشغله الخاصة فلم يمض ساعتان حتى دمرته تدميراً ثم اتصل اللهب

(١) وقد اطلقت هذه العادة .

بقاعة المائدة فانصرفت المهمة إلى فصلها عن بقية السراى بفتح هوة خلاء بينها وبين بقية الأجنحة ، وتم ذلك بواسطة الديناميت وضرب القنوس والمعاول . وكان رجال جيش الاحتلال جميعاً بين جنود وضباط وموظفو الحكومة وقواد الجيش المصرى ورجاله يساعدون فى مكافحة النيران

وقد بلغت نأ الحريق وأنا فى نظارة الخارجية فأسرعت إلى السراى وكان أول ما خفت عليه المكتبة الخصوصية التى كانت فى السلامك . مكتبة الخديو . فاستحضرت فى الحال بعض الخدم ونقلت كل ما فى المكتبة من خرائط وكتب وغيرها إلى مكان أمين بعيد عن الحريق وساعدنى فى ذلك جياردو بك الموظف بنظارة الحفانية . وبلغ ذلك مساءم البرنس عباس حين حضوره فى اليوم التالى للحريق لزيارة العاصمة ورؤية ما حل بالسراى . فلما عاد إلى الاسكندرية أبلغ والده وعلى أثر ذلك وصلتني بريقة من البرنس عباس يبلغني فيها شكر سمو الخديو ويأمرني أن أبلغ هذا الشكر إلى جياردو بك ولم تعد سراى عابدين صالحة لسكنى الخديو هذا العام فأعدت سراى حلوان ليقتضى سموه فصل الشتاء بها وظهر بعد ذلك من تقدير خسائر الحريق أنها تبلغ نحو ثلاثين ألفاً من الجنيهات

١٨٩١ من قبل البرنس عباس . فى ٤ نوفمبر سنة ١٨٩١ وصلتني رسالة من ولى العهد بعد رجوعه من مصر إلى دراسته فى فينا يقول لى فيها انه مضت مدة كبيرة لم تصلى منك رسالة وأرجوك أن تبحث فى نظارة الأشغال عن خرائط لمنطقتى طوخ وادفينا وعما إذا كانت هناك خرائط جديدة للقاهرة والاسكندرية والمدن الهامة وختم خطابه بما يشعرنى بالاحترام

فذهبت إلى رافون بك مدير قلم الرسم بنظارة الأشغال وفهمت منه أن إعداد الخرائط المطلوبة لا يمكن قبل مضي شهرين لأنه سيكاف أحد المهندسين برسمها وأنه يمكن فى أثناء هذه المدة أن يستعين البرنس بخريطة الوجه البحرى من عمل محمود باشا الفلكى .

أما خرائط المدن الهامة فان جران بك مدير المبانى بنظارة الأشغال وعدنى بأعدادها وإرسالها إلى البرنس عند تمامها بعد أن يضيف إليها خريطة القاهرة والاسكندرية القديمتين لأنهما لم يجددا بعد . وقد شرحت للبرنس فى ردى هذه المعلومات . ولما أعدت الخرائط فى شهر ديسمبر بعثت بها إلى سموه .

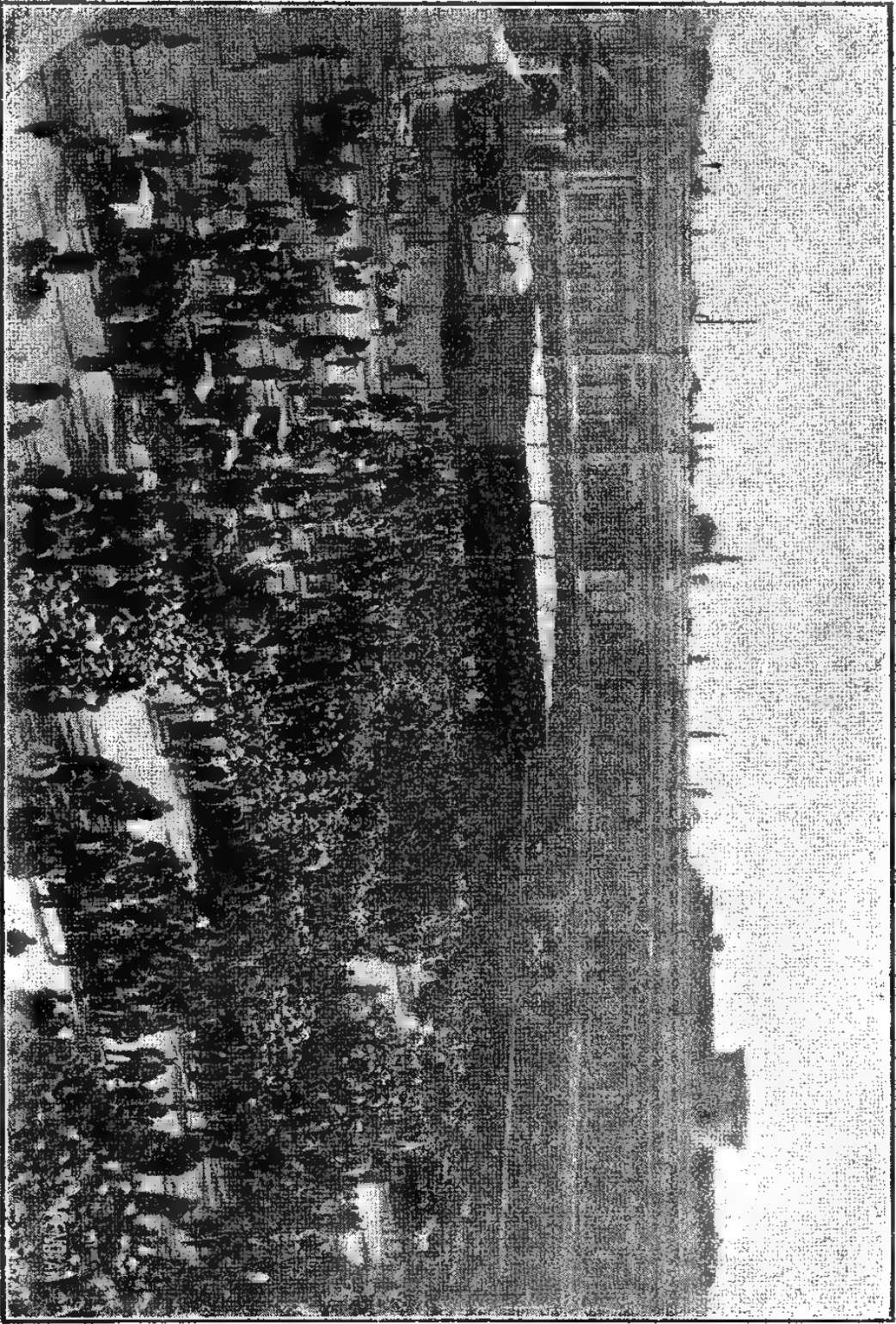
وفاة المغفور له توفيق باشا

مرض توفيق باشا مرضاً لم يممه إلا أسبوعاً، ابتداءً ببرد ثم تحول إلى نزلة وافدة حادة. وتولى علاجه الدكتور عيسى باشا حمدي طبيبه الخاص والدكتور سالم باشا وبذلاً لا تقاذه كل ممكن، ولكن ذلك لم يرد عنه سهم القضاء فاشتدت عليه وطأة المرض في ظهر يوم ٧ يناير سنة ١٨٩٢ اشتداداً ينذر بالخطر وهرع إلى سراي حلوان قصلاً فرساً وروسيا. وفي الساعة الرابعة حضر النظار والسير بارنج (لورد كرومر) وفي الساعة الخامسة فاضت روحه إلى بارئها. فالتأم مجلس النظار في الحال بحلوان وحضر الاجتماع السير بارنج، ولم يتقرر في ذلك الاجتماع إخبار الأستانة رسمياً بالنبا المشؤم ولكن أرسلت البرقيات إلى السلطان من جهات أخرى غير رسمية حتى يمكن اتخاذ التدابير اللازمة.

وعاد مجلس النظار إلى الاجتماع في صباح يوم ٨ يناير بعابدين وحضر الاجتماع جرافيل باشا السردار وكتشنر باشا مدير الضبط والربط فقرر أن يكون تشييع الجنازة بالملابس الرسمية وأن تحمل جثة الفقيد من حلوان إلى عابدين عند الظهر. وأن يبدأ مشهد الموكب في الساعة الثانية. وبعثت الحكومة بالخبر رسمياً إلى الباب العالي وأبلغ سعادة تيجران باشا ناظر الخارجية إلى القناصل وقوع المصائب وأطلقت مائة مدفع من القلعة لإعلاننا للحداد العام.

ولست البلاد كلها ثوب الحداد وحزن الشعب كل الحزن على فقد أمير كان يحبه. وفي نحو الساعة الأولى بعد الظهر وصل إلى محطة باب اللوق القطار الذي يقل النعش وكان يرافق الجثة الرئيس حسين كامل وبعض رجال التشريفات وغيرهم. ثم حمل النعش بواسطة ضباط الحرس وسار أمامه الرئيس حسين ومختار باشا الغازي المندوب السامي العثماني والنظار ورجال المعية وغيرهم حتى وصلوا إلى سراي عابدين.

فدخلوا بالنعش من باب التشريفات الصغير ثم خرجوا به من الباب الكبير وسار الموكب يضم النظار ومثلي الدول والعلماء والأمراء والرؤساء الروحانيين وكثيراً من وفود الأقاليم والجموع الكثيرة من الشعب. وأذكر أنه كان من الهيئات المشيعة جماعة الماسونيين لأن المتوفى كان ماسونياً فاجتازت الجنازة شارع عبدالعزيز فالموسكى



تشيع جنازة المرحوم توفيق باشا

حيث صلى على الفقيد في المشهد الحسيني . ثم ووري في مقبرة العميق بن مظاهر الحزن العميق من جميع الطبقات .

وفي يوم ٨ يناير سنة ١٨٩٢ قدم الدكتوران هيس وكومانوس اللذان دعيا في آخر لحظة للكشف على الفقيد تقريراً إلى مصطفى باشا فهمي خلاصته :

انهما قصدا حلوان في يوم ٧ منه لعيادة الخديو وسألا الدكتور سالم باشا عن الحالة فأجابهما بأن الخديو مصاب بالنزلة الوافدة منذ ثمانية أيام وأن الحمى لم تشتد ووطأتها إلا في يوم ٦ يناير وأن سموه كان يعاني الأرق وضيق التنفس وآلاماً في الجنب الأيسر وأنه أعطيت له حقنة من المورفين .

ولما دخلا بعد هذا التعريف وجدا الخديو في حالة مقلقة يبدو عليه التعب والشحوب وضيق التنفس . وكانت الحرارة بلغت ٤٠ درجة فلاحظا رشحاً شعيباً في الرئة اليسرى ولكن لم يكن هذا يبرر الاعراض الخفية التي شاهدها لأن الخديو لم يكن يبصر ما حوله ولذلك سألا عن حالة البول فأجيبا بأنه عادي وبعد التشخيص وصفا الدواء وعادا للقاهرة ثم رجعا ثانية بعد الظهر فوجدا الحالة أشد ووصلت الاعراض الخفية إلى درجة خطيرة فعرفا أن هناك تسهما في البول سيما وأنهما عند دخولهما عرفتهما إحدى السيدات أنه لم يبل من يومين فألحا في طلب معاينة البول فأدخلا مبضعاً وتحصلا على كمية صغيرة من البول قائمة اللون فخللاها وعندها انضغ وجود كمية عظيمة من الزلال وعرفا طبيعة الداء وهو أن الجنب العالى بعد إصابته بالنزلة الوافدة أصيب بالتهاب رئوي مصحوب بالتهاب ويريدى عمن أيضاً ، فلم يبق لهما أى أمل في الشفاء ولكنهما عملاً كل ما يمكن فلم يمنع ذلك سهم القضاء .

ومن المعلومات الخصوصية أن عيسى باشا حمدي كان هو الذي يعالج الفقيد أما سالم باشا فكان يعود فقط ويأمر بالعلاج اللازم ولكن لم يكن يعمل به ويعزى ذلك لثقة حرم الخديو بالأول .

تحليل شخصية توفيق

كان محباً لبلاده ، عاملاً لتقدم الشعب وإسعاده ، يقاسمه السراء والضراء ؛ فهو أول من تنازل من أعضاء الأسرة الخديوية عن جفالكه وأطيائه ، لدفع الدين المطلوب من الحكومة

وكان مهتماً بنشر التعليم مذ كان ولياً للعهد حيث أوفد بعثة لتلقي العلم في مدرسة المبتديان ، وأنشأ مدرسة القبة . فلما ولى الأمر أسس المدرسة العلية كل ذلك على تفقته الخاصة

وهو الذي جنح إلى تمصير قيادة الجيش تدريجياً ، ففتح الضباط الثلاثة المصريين
(أحمد عرابي وعلى فهمي وعبد العال حلمي) قيادة ثلاثة آلايات وكانت من قبل وقفاً
على الأتراك والجرأكسة

ولما أشار الانجليز على سموه بالالتجاء إلى إحدى المدرعات قبل البدء في تدمير
الطوابي أبي قاتلا ان الواجب يقضى عليه أن لا يترك أمته وقت الخطر كما شاطرهما
وقت السلم

ولما علم باتصار الانجليز في التل الكبير عز عليه أن يتم توطيد عرشه على يد
الاجانب وعلى حساب بلاده ومذلة شعبه ولذا تساقطت الدموع من عينيه
ومن الذي لا يعجب بوطنيته الصادقة حينما يعلم أنه عند ما تفشت الكوليرا في
البلاد غامر سموه رحمه الله فزار مرضاها في المستشفيات مواسياً ومعيناً رغم نصيحة
الناصحين بعدم المخاطرة بصحته الغالية

أما خلقه فقد كان الديموقراطية الدمة إذ كان يجالس حاشيته فيتخذ منها بطاقته
وأصدقائه لا فرق بين كبار الموظفين وصغارهم ، وكان يأذن لهم أن يرسلوا النفوس
في حضرته على سجيته وأن يدخن منهم من يدخن حين يكونون في وقت التزهة

وكان رحمه الله شغوفاً بالاطلاع على جلائل أمور الشعب ودقائقها حتى أنه فتح
أبوابه يستقبل زائريه فيتحدث معهم فيما يهمهم من الشؤون ، كما كان يتتبع ما تكتب
الصحف بعناية ودقة

أما أداء الفرائض فكان يقوم به على تقوى الله ، يصوم ويصلي ويأمر بالصلاة
والصوم ويعاتب على تركهما ويثيب على فعلهما . وهو أول من قام بأداء فريضة الجمعة
في المساجد

روى لي زميلي محمد طاهر بك المترجم الانجليزى القدير أن الحديو قال له : أنت
عامل انجليزى لا تصوم ولا تصلى فاني لم أشاهدك قط في صلاة الجمعة فأنصحك أن
تقوم بفرائض دينك يفتح الله عليك ، فلما رآه بعد ذلك في صلاة الجمعة بالمسجد دعاه
إلى السراى ورضخ له رضيخة من المال ثم ابتم وقال له : رأيت كيف فتح الله عليك اه
وتجنب رحمه الله الاسراف ، على أنه كان جواداً محسناً يعطى يده لمن يتوسم فيه
الحاجة . قال لي بعض ياورانه إنه كان يستدعى أثناء تنزهه على شاطئ البحر بعض
صيادى الأسماك فإذا علم منهم أنهم لم يصطادوا شيئاً ينقد كل واحد منهم جنيهين

ليشتموا أقوات عائلاتهم فكانوا يدعون له قائلين: ربنا يحسن عليك يا ائدي ١، لأنهم لم يكونوا يعرفونه

وكان يرسل المعونة سرّاً إلى من يستحقها دون أن يعلم هؤلاء المستحقون مصدرها وكان عفيفاً معتدلاً في شهواته لم يتزوج غير واحدة ولم يتخذ الخليلات والسراري، وكان لا يميل إلى الغدر حتى بألد أعدائه (١)

وكان قوياً اكتفى بما حدد لنفسه من المخصصات ، وقد أراد الانجليز أن يبيعوه حديقة القبارى وما إليها من الأراضي الزراعية الشاسعة بمبلغ يسير من المال وأن يبيعوه كذلك قصر الجزيرة وملحقاته بعشرين ألفاً من الجنيهات مع أن مصاريف بنائها أربت على ٨٩٨٠٠٠٠ جنيهاً مصرياً فأبى خشية أن يقال عنه إنه يستغل مركزه هكذا كان خلق الفقيد

سياسة توفيق

صدق اسماعيل في قوله لتوفيق ساعة الوداع : - كنت أود يا أعز البنين لو استطعت أن أزيل بعض المصاعب التي أخاف أن تسبب لك ارتباكاً على أنى واثق بحزمك وعزمك ، حقاً أن اسماعيل ترك البلاد في حالة سيئة ؛ فالمالية كانت على شرف الإفلاس ، والادارة مختلة والقضاء فوضى ، والفلاح في فقر مدقع بعد أن ترك أرضه هرباً من زبانية اسماعيل صديق المفتش ، الذين كانوا يرهقونه بجمع الأموال التي لا حد لها

ولقد أرسل توفيق عند توليته لشريف باشا خطاباً قال فيه إن لديه واجبات يريد النهوض بها بأمانة مع عليه بمقدار صعوبتها بسبب ارتباك الحالة المالية ووقوف حركة التجارة وقوفاً لم يقع مثله في مصر من قبل ، وأنه عازم على بذل الجهد لازالة هذا الاختلال المفسد لكثير من المصالح ، وذلك بالاقتصاد في نفقات الحكومة وإصلاح شئون الهيئة القضائية والادارية

ولقد فكر بادی بدء في إقصاء الأجانب عن التدخل في شئون البلاد الداخلية ، فقال لمكاتب التيمس عقب توليته إنه لا يرغب في إعادة النظر الأجانب وأنه معتزم

السير في الإصلاح بأمانة وإخلاص
ولكن هذا لا يمنع من استخدام الأجانب كمرشدين لا مسيطرين . وبالقفل فانه لما
رجعت المراقبة الثائية اشترط الخديو توفيق أن تنحصر أعمال المراقبين في البحث
والتنقيب دون التدخل في الأعمال الادارية والتنفيذية

ولم تكن سياسة توفيق دستورية بدليل استقالة نظارة شريف باشا بسبب آرائها
الدستورية وعدم موافقة توفيق عليها ؛ لأنه كان يرى أن ليس من السهل انتقال الشعب
من حكومة فردية محضة إلى حكومة دستورية نياية طفرة من غير تدرج . ولكن لما
افتتح مجلس النواب فيما بعد قال إنه كان يفكر في دعوة المجلس منذ تولى الحكم لو لا
الظروف التي أحاطت بالبلاد، وفي الحقيقة أنه لم يكن راغباً في هذا المجلس لأسباب
ذكرت بصفحة (١٢٨)

ولم تكن سياسته استبدادية بدليل أنه لما خلف رياض باشا شريفاً أرسل له الخديو
خطاباً قال فيه إن مبدأه أن يحكم البلاد مع النظر وبمجلس النظار، وبناء على هذا المبدأ
انضم للأغلبية من النظار في محاكمة العرايين

ولقد بر توفيق بوعوده إذ أجرى كثيراً من الإصلاحات الادارية ؛ ومن أهمها
أنه أمر بتشكيل لجانب للنظر في ترقية التعليم ونشره، وإصلاح القضاء الأهلى، وحدد
مواعيد دفع الضرائب ، فاستراح الفلاح وعرف كيف ينظم حياته المالية ، وبدأ يشعر
أن أرضه أصبحت ملكاً له فأقبل عليها يستغلها بعد أن كان يهرب منها أيام اسماعيل
كما أجرى كثيراً من الإصلاحات المالية ؛ منها أنه اكتفى بمبلغ مائة ألف جنيه
مصرى لمخصصاته سنوياً ، وألغى مخصصات والدته وحرمه ، أما سلفه فكانت المالية
تحت تصرفه

وقد صدر في عهده قانون التصفية فنظمت به الديون ووجدت الثقة عند الدائنين ،
وترتب على ذلك أن ارتفع سعر الموحدا ارتفاعاً كبيراً بعد أن تدهور في أواخر حكم
اسماعيل إلى ستة وأربعين جنيهاً

وأن ميزانية الحكومة بعد أن كانت لا تفي بفوائد الديون قامت بدفعها ودفع
نفقاتها في سنة ١٨٨٠ وبقى لها مبلغ ٦٦٦٩٩٧ جنيهاً مصرياً بصفة احتياطي لأول مرة
ولقد زادت الصعوبات عند اشتداد الثورة العرابية فاستغل هذا الموقف اسماعيل
وحلم والدولة العثمانية كما مر ذكره ، وزاد قلق توفيق عند ما أراد عرابي الإيقاع به

ليقتله أو يعزله فالتجأ إلى إنجلترا في إخماد الثورة وساعدها على ذلك بعد ما فشلت مساعيه لدى السلطان بطلب إرسال جنود تركية ، وعند ما غابت آماله في أن تنضم فرنسا إلى إنجلترا في إخماد هذه الثورة حتى إذا ما تم لها ذلك انسحبتا من مصر معاً

وعند ما طلبت إنجلترا إخلاء السودان وأشيع أن الخديو عازم على الاستقالة حادثه مراسل التيمس في هذين الموضوعين فقال له : : إني لم أكن أفكر في منصب الخديوية وإن أحسن أيامي أيام أن كنت بعيداً عن هذا المنصب، وأني لم أقبله إلا قياماً بالواجب نحو أبي ووطي مسترشداً بنصائح المراقبة الثنائية ونصائح إنجلترا، وأن أمانتي واحدة من ثلاث خطط للحكم : إما إتباع هذه النصائح ظاهراً والعمل على محاربتها في الخفاء ، أو إطاعتها إطاعة عمياء ، أو أناقش نصائحها بكل صراحة وأبدى آرائي فيها فإذا قبلت كان بها وإلا فأننا مضطر لقبولها . وقد اتبعت في الحكم الطريقة الأخيرة فاعتبرت ضعيفاً فهل كان يمكنني أن أقاوم للنهاية ؟ ، لهذا فانه أخذ بنصائحهم حتى في مسألة إخلاء السودان خوفاً من شبح الثورة الآتية من الجنوب كما أفهموه .

وقد استمرت هذه الصداقة حتى آخر أيام حياته فكان بذلك موضع ثقتهم واحترامهم ، فرحمة الله عليه